



Ris.mun. 2180 del 01.12.2016

2 dicembre 2016

Rapporto preliminare del Municipio

sulla mozione presentata in data 7 aprile 2016 dai Consiglieri comunali Tiziano Fontana, Claudia Crivelli Barella, Andrea Stephani, Françoise Gehring, Dominik Hoehle sul tema

"Creazione di un luogo di esposizione per i
"Trasparenti" delle Processioni storiche"

Al Lodevole Consiglio comunale di Mendrisio,
Signori Presidente e Consiglieri,

Ai sensi dell'art. 67 cpv. 2 lett. a LOC, il Municipio deve trasmettere il proprio preavviso sulla mozione citata, presentata in data 7 aprile 2016 e demandata per esame al Dicastero Museo e Cultura in occasione della seduta municipale del 31 maggio 2016.

L'atto parlamentare presentato chiede al Municipio della Città di Mendrisio:

Il Municipio di Mendrisio, previa verifica tra tutte le proprietà immobiliari comunali, identifichi un luogo idoneo da destinare a sede espositiva dei "Trasparenti" delle Processioni storiche e licenzi un messaggio inteso a finanziare le opere necessarie a creare lo spazio espositivo.

Il Dicastero Museo e Cultura in data 15 novembre 2016 ha rilasciato il proprio preavviso evidenziando quanto segue:

Da circa un anno il Dicastero Museo e Cultura (DMC), in collaborazione col Municipio e con il Comitato Processioni storiche, sta cercando una soluzione valida e attuabile a breve termine per esporre in permanenza una selezione di trasparenti, rappresentativa il più possibile delle sue varie tipologie e in generale della sua lunga tradizione.

In quest'ultimo anno, in relazione anche alla candidatura delle Processioni storiche come Patrimonio Unesco, il DMC in qualità di servizio municipale competente sulla questione ha avuto diversi incontri con il Comitato Processioni storiche e con chi ha preparato la candidatura Unesco (dir. OTRMBC Fontana Lupi) per arrivare a una soluzione convincente riguardo a una sede espositiva per il trasparente.

Dopo diversi sopralluoghi, con l'accordo del Comitato Processioni storiche e dei promotori della candidatura, è stata individuata come sede immediata – ma non definitiva – Casa Croci. Nonostante le piccole dimensioni degli spazi, Casa Croci può ospitare, racchiudendole in un ambiente di nicchia, suggestivo, tutte le tipologie dei trasparenti, con l'eccezione delle grandi porte.

Verrebbero esposti una ventina di esemplari tra lesene, vele, cartiglio, balconi, lampioni, strumenti della passione. Si prevede inoltre a pianterreno di completare l'esposizione con un filmato e una documentazione storica e tecnologica sul trasparente. Casa Croci è come sede provvisoria un'ottima soluzione, vuoi per la bellezza e l'importanza storico e architettonica dell'edificio, vuoi per la sua centralissima ubicazione, vuoi per il fatto che sarebbe già attrezzata all'uso (già da circa una dozzina di anni è sede di esposizioni), vuoi infine per motivi di sorveglianza e di sicurezza.

Si è coscienti che, per il fatto di non poter accogliere le porte, essa non può considerarsi la soluzione definitiva. Tuttavia, si è convinti che Casa Croci sarà a titolo provvisorio una sede più che dignitosa, senza dubbio all'altezza della nobile tradizione del trasparente per la sua antica storia e per la sua ben nota bellezza architettonica.

Il Municipio intende tuttavia trovare delle soluzioni adeguate di medio-lungo periodo. In particolare il Dicastero Museo e Cultura ha attivato delle riflessioni per la valorizzazione delle proprietà comunali nei pressi del comparto museale che si caratterizzano per una loro profonda vicinanza alle Processioni storiche ed ai trasparenti.

Il Comune è infatti proprietario di due edifici in Via Selvetta, Casa Testa e Casa Maggi. In quest'ultimo edificio sono già depositati un gran numero di trasparenti, è ubicato il laboratorio di restauro del trasparente ed ha sede la Fondazione delle Processioni storiche. Elementi che meritano di essere considerati in un concetto di riqualifica e valorizzazione degli spazi considerato anche che le proprietà presentano uno stato conservativo precario che inevitabilmente richiederà degli interventi nel corso dei prossimi anni.

Per questo motivo il Municipio intende approfondire, attraverso l'allestimento di un masterplan, il futuro orientamento di tale comparto introducendo delle riflessioni circa la realizzazione di un museo dei trasparenti e di un eventuale centro di competenza per il restauro.

Si ritiene che il luogo sia particolarmente significativo dal punto di vista storico e culturale e la correlazione con le Processioni storiche è più che evidente, basti considerare che le Processioni stesse partono proprio dalla zona di San Giovanni.

Non volendo tuttavia escludere altre eventuali e possibili spazi il Dicastero Museo e Cultura intende istituire un gruppo di lavoro per poter identificare altre possibili soluzioni; da valutare e calibrare attentamente con il coinvolgimento dei principali attori legati alle Processioni storiche ed ai trasparenti.

Con osservanza.

Per il Municipio

Lic. oec. HSG Carlo Croci
Sindaco

Lic. rer. pol. Massimo Demenga
Segretario